

ЗНАКИ ПРЕПИНАНИЯ В ПРЕДЛОЖЕНИЯХ С ОДНОРОДНЫМИ ЧЛЕНАМИ

1. Прочитайте. Найдите однородные члены предложения. Определите, какими частями речи они выражены, какую синтаксическую функцию выполняют и как соединены между собой. Объясните знаки препинания в однородном ряду.

1. В доме разместились сельсовет, школа, изба-читальня, квартира учителя (В. Панова). 2. День был ясный и теплый (В. Крюков). 3. Сведения об успехе или неудаче быстро разносились (Д. Фурманов). 4. Мой голос для тебя и ласковый и томный... (А. Пушкин.) 5. Не только в настоящем, но даже впереди им улыбалось счастье (А. Чехов). 6. Ври, да меру знай (пословица). 7. Не стучал по земле, не колодил по заборам и крышам, не шумел в сочной листве – сыпал почти беззвучно, лишь едва слышно и однообразно шурша (М. Булатов). 8. Отчего так прекрасно все дорожное, временное и мимолетное? Почему особенно важны дорожные встречи, драгоценные закаты, и сумерки, и короткие ночлеги? (Ю. Казаков.) 9. Под знойным солнцем иссохшее дерево, разомлев, источало слабый запах не то смолы, не то краски, хотя и та и другая из него выветрились (В. Панова). 10. Настывал, нахолаживался ветер в ущельях (Ч. Айтматов). 11. Санин ощущал во всем существе своем если не удовлетворение, то некоторую легкость (И. Тургенев). 12. Солнце теперь было не золотое, а тусклое, красное и как будто даже смущенное (Ю. Нагибин). 13. Багрец и золото лесов и рощ редуют часом, усиливая резкость линий, оставляя обнаженными ветви (К. Паустовский). 14. На другой день ни свет ни заря Лиза проснулась (А. Пушкин). 15. Берега или отлогие, лесистые, или утесистые (И. Гончаров). 16. Он собрал последние силы – и прыгнул (М. Красин). 17. Великий гуманист, общественный деятель, писатель, педагог, философ, путешественник, Николай Константинович Рерих – явление исключительное в культурной жизни XX века (А. Алехин). 18. Учитесь у героев книги любить нашу землю – ее поля и леса, ее города и заводы, ее небо, ее реки, ее язык и искусство (К. Паустовский). 19. Экс-чемпион мира по шахматам гроссмейстер Карпов вновь уступил свои позиции (Г. Малиновский). 14. Хлеб да вода – крестьянская еда (поговорка). 15. Жду не дождусь, когда вернется отец с охоты (М. Красин).

2. Расставьте знаки препинания в схемах пунктуационных правил. Отметьте схемы, допускающие варьирование в расстановке знаков препинания. Придумайте по одному примеру для иллюстрации каждого случая.

1. ○ и .○
2. и ○ и .○
3. и ○ и ○ и ○
4. ○ и ○ и ○
5. и ○ и ○ ○
6. и ○ ○ и ○
7. ○ и ○ ○ и ○
8. ○ и ○ и ○ . и ○
9. ○ ○ ○ и ○
10. ○ ○ и ○ ○ . и ○

3. Спишите. Расставьте недостающие знаки препинания. Объясните постановку или отсутствие знаков препинания в предложениях с однородными членами.

1. Здесь уже все смешалось закружилось зашумело (С. Кошечкин).
2. С кем мир да лад, тот мил и брат (пословица).
3. Она замолчала и вдруг заплакала (В. Седина).
4. Поэзия роднит этих людей но не политическая идея (В. Воеводин).
5. Краски и свет в природе надо не столько наблюдать сколько ими попросту жить (К. Паустовский).
6. Это даже была не хата а именно сказочная избушка на курьих ножках (А. Куприн).
7. Вечерами бабушка Вера либо читала вслух какую-нибудь книгу либо рассказывала сказки (Г. Марков).
8. Сосны кедровые ели (Н. Сладков).
9. А дубы и поныне ни живы ни мертвы (В. Хлиманов).
10. Потоки света то меркли то разгорались и превращались заросли в живой шевелящийся мир листвы (К. Паустовский).
11. Площадь ярко расцвела торговыми рядами с игрушками ситцем сладостями; сверкали на солнце медь и сталь; алые полосы кумача слепили глаза; победно сверкало синее желтое красное и требовало жаркого солнца восточного зноя (М. Горький).
12. Она говорила быстро и громко и во время рассказа улыбалась мягко и добродушно (С. Разов).
13. Он поправил сюртук и надел и застегнул пальто (С. Разов).
14. Мы охотились исключительно за белыми да и у тех отрезали одни шляпки (В. Солоухин).
15. Заря бывает не только утренняя но и

вечерняя (К. Паустовский). 16. Мечтал ли он об этом или не мечтал – трудно сейчас сказать (И. Яблонская). 17. И Онегин и Печорин оказались неспособны к делу к активной роли, хотя оба понимали, что около них всё истлело (И. Гончаров). 18. Через несколько дней теплая погода вернулась, как будто не было ни метели ни мороза (Т. Тэсс). 19. То радостные то печальные, они слагаются в мелодию (О. Туберовская). 20. Из дерева делались дом и лодки острога и соха колыбель и стол (В. Чивилихин). 21. Преемника Пушкина увидели в Лермонтове сразу и почитатели и враги пушкинского таланта (И. Андроников). 22. Кладите краюху хлеба в мешок проголосуйте попутному грузовику или садитесь в автобус или велосипед седлайте, а лучше – пешком (В. Песков).